

Filmschaffende über das Erlebnis Kino (2`50 Min)

! Ali Samadi Ahadi, Regisseur: Ich finde Kino ist ein Ereignis!

! Neele Leana Vollmar, Regisseurin: Das man plötzlich einfach so für anderthalb Stunden in so ´ne Welt eintaucht ...

! Pepe Danquart, Regisseur: ... in einem geschlossenen Raum mit anderen Menschen

! Susa Kusche, Produzentin: ... wirklich so lange sich auf eine Geschichte einzulassen und zu konzentrieren

! Ali Samadi Ahadi: ... gemeinsam dasselbe erleben.

Zwischentitel: ... über das Erlebnis Kino

! Hüseyin Tabak, Regisseur: Also wenn ich die Auswahl hätte, ob ich mir einen Film im Kino anschau oder zu Hause vorm Fernseher, würde ich immer das Kino vorziehen!

! Bettina Brokemper, Produzentin: Weil es nichts Schöneres gibt, als mit ´ner Menge von Leuten zusammen in einem dunklen Raum zu sitzen und sich auf eine große Geschichte einzulassen.

! Hüseyin Tabak: Es nervt euch niemand, es geht niemand irgendwie vor dem Fernseher hin und weg, ja, oder macht die Tür auf, unerwartet oder so. Deswegen ist für mich Kino ein magischer Ort, wo wirklich Abenteuer passieren.

! Susa Kusche: Und für mich ist Kino die einzigartige Möglichkeit eigentlich, in einen anderen Charakter, in eine andere Figur, in eine andere Geschichte einzutauchen und sich eben auf die Reise zu begeben und mit einer anderen Erkenntnis, mit einem Mehrwert für mich und mein Leben aus dem Kino wieder rauszukommen.

! Neele Leana Vollmar: Das finde ich das Tolle an Kino, ob es jetzt Kinderfilm oder anderer Film ist, dass man plötzlich einfach so für anderthalb Stunden in eine so ´ne Welt eintaucht, und ganz woanders ist, den Alltag draußen vergisst.

! Alain Gsponer, Regisseur: Als Kind habe ich es geliebt, ins Kino zu gehen.

! Pepe Danquart: Also in meiner Kindheit war das die Welt, die ich nicht kannte. Es war - diese Leinwand war der Blick hinein in die Welt, in der man noch nicht war. Und in der übergroßen Darstellung, in einem richtig schönen Kino, ist ja alles dann auch in der Dimension tiefer, größer als man selbst.

! Philipp Budweg, Produzent: Du triffst dich da einfach mit auch dir fremden Leuten, das Licht geht aus und der Film geht los und plötzlich fängt jemand an zu lachen. Und das kann ja so ´ne

ansteckende Lache sein, dass man dann schon so Spaß hat, jetzt diese 90 Minuten mit den Leuten hier im Kino zu sein.

! Ali Samadi Ahadi: Die Intensität, die man im Kino spürt, weil man eben zu vielen lacht, zu vielen traurig ist, zu vielen schreit – das ist, wenn man alleine ist, nicht so stark und deshalb empfehle ich den Leuten, spezielle den Filmkritikern zum Beispiel, dass sie die Filme nicht alleine gucken sollten.

! Pepe Danquart: Dieses Gemeinschaftserlebnis kann man sich nicht ersetzen lassen. Macht auch mehr Spaß glaub ich, als alleine zu kicken

! Susa Kusche: Klar!

(Abspann)

! Pepe Danquart: Handy gucken ist verboten! Handys sind da zum telefonieren!