

Arbeitsblatt 2:**Unsere eigene Filmszene drehen**

Musik im Film hat die Aufgabe, Gefühle zu betonen und die Zuschauenden mit in eine Situation zu nehmen. Oft sagt uns die Musik, ob wir lachen oder weinen sollen, ob wir uns gleich fürchten müssen oder Gänsehaut bekommen. Wenn man einen Film dreht, ist es demnach nicht nur entscheidend, welche Bilder gewählt werden, um etwas darzustellen, sondern auch, welche Musik dazu gewählt wird!

Selbst wenn wir ein Video von Omas Katze oder aus dem Urlaub drehen, fügen wir gerne die passende Musik dazu, damit das, was wir zeigen wollen, besser wirkt.

Probieren Sie es selbst einmal aus: Drehen Sie Ihre eigene Filmszene und wählen Sie die passende Musik dazu aus!

PHASE 1: VORBEREITUNGEN**Schritt 1: Vorbereitung einer Filmszene**

Bilden Sie Kleingruppen von 4 bis 5 Schüler*innen. Suchen Sie sich aus den untenstehenden Vorschlägen einen aus und entwickeln Sie gemeinsam zu den vorgegebenen Drehorten, Genres und Stichworten eine Filmszene.

Vorgaben für die Filmszene:

- Die Szene soll ca. **3 Minuten** lang sein.
- Die Szene soll chronologisch **Einstellung für Einstellung** gedreht werden, sodass am Ende kein Schnitt mehr nötig ist. Bereiten Sie daher die einzelnen Einstellungen sehr genau vor. Die Storyboard-Vorlage kann Ihnen dabei helfen.

	Nr. 1	Nr. 2	Nr. 3
Ort	Ein altes Krankenhaus	Garten	Parkplatz
Requisite	Maske	Schachtel	Koffer
Genre	Horrorfilm	Romanze	Actionfilm

Arbeitsblatt 2:**Unsere eigene Filmszene drehen****Schritt 2: Vorbereitungen zum Dreh**

Überlegen Sie gemeinsam, wie Sie Ihre Szene darstellen wollen. Halten Sie Ihre Ideen in Notizen fest.

1. Wo soll die Szene spielen? Wie muss der Ort aussehen, um die Stimmung der Szene zu unterstreichen? Welcher Ort auf dem Schulgelände könnte dazu dienen?

2. Was soll in der Filmszene zu sehen sein? Wer soll auf dem Filmbild zu sehen sein?

3. Was soll man von der Person oder den Personen sehen? Wie soll die Person zu sehen sein?

4. Werden für die Szene weitere Requisiten benötigt? Falls ja, wer kann was mitbringen?

5. Soll sich die Kamera bewegen? Oder soll sie statisch an einem Platz stehen bleiben?

6. Mit welcher Kamera wird gedreht? Wer hat einen Fotoapparat oder ein Smartphone?

Arbeitsblatt 2:**Unsere eigene Filmszene drehen****Schritt 3: Das Filmteam zusammenstellen**

Legen Sie nun gemeinsam fest, wer von Ihnen welche Aufgabe übernimmt und bilden Sie Teams!

Denken Sie daran, dass Sie neben den Schauspieler*innen und dem Kamera-Team auch ein Regie-Team benötigen sowie eine Gruppe, die für die Requisiten und das Set-Design verantwortlich ist.

Besprechen Sie gemeinsam die Aufgaben und Verantwortungsbereiche der einzelnen Teams.

PHASE 2: DER DREH**Schritt 1: Vorbereitungen am Drehtag**

Bereiten Sie Ihr Szenenbild und Ihre Szene vor. Überlegen Sie genau, welche Einstellung nach welcher chronologisch gedreht werden muss und spielen Sie jede Einstellung am besten ein paar Mal durch, damit jede*r weiß, was für die Aufnahme jeweils wichtig ist.

Schritt 2: Dreharbeiten

Beginnen Sie, die Szene Einstellung für Einstellung zu drehen. Unterbrechen Sie nach der ersten Einstellung die Aufnahme und positionieren Sie sich für die nächste zu drehende Einstellung usw.

Folgen Sie dabei dem vorbereiteten Storyboard und überlegen Sie genau, wie eine Einstellung abgeschlossen und wie eine neue Einstellung begonnen werden muss, damit am Ende eine fließende Szene entsteht und möglichst wenig geschnitten werden muss.

PHASE 3: DER SCHNITT**Schritt 1: Videodateien in das Schnittprogramm/die App laden**

Zum Schnitt Ihrer Szene benötigen Sie ein einfaches Schnittprogramm. Je nachdem, ob Sie Ihre Einstellungen mit einem Smartphone/Tablet oder einem Fotoapparat aufgenommen haben, helfen Ihnen unterschiedliche Programme oder Apps. Vielleicht kennen Sie selbst bereits das eine oder andere Schnittprogramm? Wenn nicht, helfen Ihnen u.a. folgende Programme:

Kostenlose Schnittprogramme für Windows:

- Windows Movie Maker
- Free Video Editor
- Avidemux

Kostenlose Schnittprogramme für Apple:

- Apple iMovie
- Avidemux
- ZS4 Video Editor

**Arbeitsblatt 2:*****Unsere eigene Filmszene drehen*****Kostenlose Apps (Android und iOS) zum Schneiden:**

- Adobe Premiere Clip (iOS und Android)
- GoPro Quik (iOS und Android)
- iMovie (iOS)
- Cute Cut (iOS, in der kostenlosen Version mit Wasserzeichen)

Schritt 2: Schneiden und ausbessern

Wenn Sie Ihre Szene erfolgreich aufgenommen haben, müssen Sie Ihr Material nicht oder kaum zurechtschneiden. Sollten die Übergänge zwischen den Einstellungen jedoch nicht ganz passen, können Sie die Einstellungen entsprechend kürzen oder bearbeiten.